



## ENLACES DE APOYO ESTATAL Y DEL DISTRITO

[Departamento de Educación de Arizona](#)

[Estándares Académicos del Estado de Arizona](#)

[Distrito Escolar Unificado de Peoria](#)

[Recursos para las Familias](#)

[Currículo y Enseñanza](#)

[Calendarios del Año Escolar](#)

[ParentVue](#)

[iReady Login from Home](#)

[Lectura y Matemáticas](#)

## APOYO EN EL HOGAR

Hablar y escuchar a su hijo(a) todos los días sobre lo que está sucediendo en la escuela y en su vida personal es una forma poderosa de apoyar su aprendizaje.

Dibuje conexiones entre lo que están aprendiendo en la escuela y sus actividades extracurriculares. Pídales que compartan sus pensamientos y continúen "pensando en voz alta" para modelar la toma de decisiones y el procesamiento.

Los estudiantes de octavo grado tienen un mayor nivel de independencia, pero aún necesitan orientación para organizar formas de mantenerse al día con las expectativas escolares, extracurriculares y de la vida hogareña.

## Bienvenidos al Octavo Grado

El octavo grado es el año que conduce a un cambio y crecimiento asombrosos. Los estudiantes están comenzando a volver su mirada hacia la Escuela Secundaria y tienen confianza en sus habilidades para navegar en la Escuela Secundaria. Los estudiantes continúan explorando el coro, la banda, el arte y áreas de interés en tecnología, la vida y carreras. Leer textos complejos a nivel de grado, analizar y evaluar lo que se lee ayudará a fortalecer el pensamiento flexible. Esto se basa en el enfoque de comparación y contraste de séptimo grado. La evidencia es esencial para apoyar la lectura y la escritura como lo ha sido desde los grados primarios.

La tecnología juega un papel fundamental en la vida diaria de un estudiante de octavo grado. Las matemáticas tienen que ver con el teorema de Pitágoras, planos de coordenadas y números irracionales. Las ciencias llevan el aprendizaje sobre fuerzas y movimientos, transferencia de energía y células al siguiente nivel. Los estudios sociales guiarán a los estudiantes en el aprendizaje de la historia estadounidense y lo que significa ser ciudadano. Abraza este año y disfruta de todo lo que viene con él.



### Iniciadores de Conversación Diaria

Cuéntame la mejor parte de tu día. ¿Crees que (las matemáticas, la lectura, etc.) fue difícil o fácil? ¿Me compartes algo nuevo que sabes hoy que no sabías ayer? ¿Qué te está desafiando ahora mismo? Háblame de tus calificaciones (en matemáticas, ELA, etc.) ¿En qué te puedo ayudar o estudiar? ¿Qué estudiarás (en matemáticas, ELA, etc.)?

# Lengua Inglesa

## LECTURA

### Textos de ficción (Literatura)

- Analizar los temas centrales, incluyendo los roles del diálogo o los incidentes en el desarrollo de la profundidad de la trama.
- Analizar las elecciones intencionales que hacen los autores comparando obras literarias modernas con piezas tradicionales, citando evidencia.
- Desarrollar vocabulario determinando y analizando el impacto de la elección de palabras específicas en el significado y el tono.

### Textos de no ficción (Informativos)

- Analizar personas, eventos e ideas en textos informativos.
- Utilizar evidencia para respaldar las inferencias extraídas del texto y escriba un resumen eficaz de una variedad de textos.
- Analizar las afirmaciones hechas en el texto mediante la evaluación del razonamiento de apoyo y la evidencia que utiliza el autor, y reconozca la evidencia conflictiva e irrelevante.
- Evaluar el uso de diferentes perspectivas y medios en la descripción de tópicos/temas por diferentes autores.

## ESCRITURA Y LENGUAJE

Desarrollar y producir escritura (argumentativa, informativa, narrativa) para una variedad de tareas, propósitos y audiencia.

Desarrollar argumentos apoyados con razonamiento y evidencia (impresos y digitales creíbles).

Empezar a reconocer puntos de vista opuestos.

Planificar, redactar, revisar y editar tareas de escritura.

Utilizar gramática, mayúsculas, puntuación y ortografía de octavo grado.

Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras, frases y lenguaje figurativo.

## Matemáticas

Aprender el Teorema de Pitágoras y con él, probar si un triángulo es un triángulo rectángulo.

Calcular la distancia en un plano de coordenadas creando un triángulo rectángulo y usando el Teorema de Pitágoras.

Construir diagramas de dispersión y

- Determinar si existe una correlación negativa, positiva o nula con los datos proporcionados.
- Dibujar las líneas que mejor se ajusten y escribir una ecuación que coincida.
- Interpretar el significado de la pendiente y las intersecciones de esa línea en una situación del mundo real.

Desarrollar una comprensión de los números irracionales y dónde podrían caer en una recta numérica.

Manipular y comprender ecuaciones lineales, desigualdades y funciones para describir relaciones cuantitativas.

## Ciencias

Investigar la relación entre las fuerzas y los cambios en el movimiento, cómo la transferencia de energía impacta los procesos geológicos y atmosféricos, y la estructura y función de las células.

# Estudios Sociales

Enfocarse en lentes cívicos y económicos; La ciudadanía y el compromiso cívico se enseñarán a través de la indagación. Los estudiantes hacen conexiones entre temas históricos y actuales/contemporáneos como base para implementar el cambio en la sociedad. Reconocerán y practicarán sus roles y responsabilidades como ciudadanos estadounidenses y globales. La Historia de los Estados Unidos se centrará en los principales eventos que tienen sus raíces en la Constitución, la Declaración de Derechos y las enmiendas posteriores.

## Música CORAL

- Cantar un repertorio de una variedad de culturas y géneros.
- Evaluar su desempeño y el de los demás utilizando vocabulario musical.
- Identificar visualmente los pasos y saltos, y leer notas a primera vista por pasos y saltos en partituras. Identificar y aplicar vocabulario musical de interpretación.
- Utilizar solfeo (Do, Re, Mi, Fa, Sol, La, Si) para apoyar el entrenamiento auditivo.
- Identificar, contar y tocar duraciones rítmicas: nota completa, nota media, negra punteada, negra, par de corcheas, corchea única, semicorchea única, ritmos sincopados y sus correspondientes silencios.
- Identificar y aplicar los símbolos: clave de sol, clave de fa, línea de compás, compás, línea de compás doble, signo de repetición, firmas de compás de 4/4, 3/4, 2/4, empate, primer y segundo final, líneas de libro mayor.

## INSTRUMENTAL

- Comprender la conexión entre la música y otras disciplinas y eventos.
- Evaluar un conjunto y proporcione comentarios utilizando la terminología adecuada para el nivel de grado. Elegir el repertorio basado en los elementos seleccionados de la música.
- Interpretar con fluidez (compases): Vientos: La bemol mayor, Do mayor, cromático (escala únicamente); Cuerdas: Do mayor.
- Identificar, contar y tocar las siguientes duraciones rítmicas: Cuatro semicorcheas, combinación de dos dieciseisavos de octava, combinaciones de dos dieciseisavos de octavas, combinación de octavos y dieciséis con puntos, ritmos sincopados, tresillos de corcheas.
- Identificar y aplicar: acento marcato, legato, alla breve, pianissimo, sforzando, fortepiano.
- Identificar y aplicar vocabulario musical a la interpretación.
- Percusión: Identificar y aplicar a la interpretación los siguientes rudimentos: Diecisiete golpes, redobles.



Fuente: Departamento de Educación de Arizona | Estándares Académicos por Asignatura

# Educación Física

Los estudiantes de octavo grado trabajarán en lo siguiente:

Resistencia cardiovascular: Correr una milla en 10 minutos.

Fuerza y resistencia muscular: Completar 40 flexiones y 50 abdominales.

Flexibilidad: Inclinarsse y tocar los dedos con las piernas rectas o sentarse y tocar los dedos con las piernas rectas.

## Artes Visuales

Explorar el impacto del arte en el mundo que los rodea. Identificar los siguientes elementos del arte en las obras de arte y la vida, y crear obras de arte usándolos.

- Esquemas de color: primario, secundario, terciario, neutro, análogo, complementario, cálido, frío, tintes y matices.
- Valor: Luces y sombras creadas mediante la combinación, el sombreado, el punteado y el sombreado cruzado.
- Espacio: Profundidad, tamaño, ubicación, superposición, proporción y perspectiva.
- Tipos de arte: Abstracto, realismo, no objetivo, retrato, paisaje y naturaleza muerta.

## Tecnología

Aprender a administrar estructuras de archivos y redes.

Practicar el teclado a 30 palabras por minuto y 80% de precisión.

Explorar la tecnología de los podcasts.

Seguir practicando estrategias de búsqueda efectivas.

Practicar la escritura técnica y utilizar herramientas colaborativas en el procesamiento de textos, así como también diseñar presentaciones no lineales mientras se exploran las funciones, compartir y filtrar en hojas de cálculo.



## CURRÍCULO ADOPTADO

Estándares Académicos del Estado de Arizona

## RECURSOS CURRICULARES

MyPerspectives  
Step Up to Writing  
iReady Reading  
Glencoe Math  
ALEKS Math  
The PBL Project  
Problem Attic  
Discovery Education